

*Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5г. Киренска»*

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол № \_\_\_\_\_  
От «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_

(\_\_\_\_\_)

СОГЛАСОВАНО

зам. Директора по УВР

\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ № 5  
г. Киренска

\_\_\_\_\_ Е.А. Потапова

Приказ № 130 ОД

от 30 августа 2024

**Программа коррекционного курса «Психомоторика» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 1-4 класс**

Составитель: педагог-психолог Андрейченко Н.С.

## Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Психомоторика» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающее направление»), предусматривает организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования.

Рабочая программа коррекционно – развивающих занятий «Психомоторика» составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (СП 2.4.3648-20).
4. Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (СанПиН 1.2.3685-21);
5. Конституции Российской Федерации. 12 декабря 1993 года;
6. Программы для 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, автор В.В. Воронкова, допущенной Министерством образования РФ. Издательство М.: «Просвещение», 2013 г.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Программа направлена на оказание комплексной дифференцированной помощи детям, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

У детей с ОВЗ выявляется весь комплекс психомоторных нарушений, который включает в себя: нарушения мелкой и общей моторики, нарушения пространственной ориентировки и координации движений, нарушения таких познавательных психических процессов, как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Сенсорное развитие ребенка с ограниченными возможностями значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-

синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Вследствие чего знания детей с ОВЗ об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов имеют важное коррекционно-развивающее значение, оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную, двигательную сферу; способствуют формированию положительных навыков поведения учащихся с ОВЗ. На основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, ведется максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта.

### **Характеристика коррекционного курса**

Рабочая программа адресована обучающимся 1-4 классов с ограниченными возможностями здоровья с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Содержание рабочей программы составлено с учетом рекомендаций ТПМПК, результатов обследования учащихся в начале учебного года.

**Цель программы** – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

#### **Задачи программы:**

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

**Рабочая программа построена на следующих принципах:**

1. **Принцип единства диагностики и коррекции развития**, который заключается в целостности процесса оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи в развитии ребёнка.
2. **Деятельностный принцип коррекции**. Основан на признании того, что именно активная деятельность самого ребенка является движущей силой развития.
3. **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** – изменения содержания, форм, способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.
4. **Принцип комплексности организации коррекционной работы** заключается в особенностях использования методических средств и подходов, различных теоретических и методологических подходов, конкретных техник.
5. **Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в реализации программы**. Принцип определяется той ролью, которую играет ближайший круг общения в психическом развитии ребёнка. Система отношения ребёнка с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы её осуществления составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребёнка, определяют зону его ближайшего развития.
6. **Принцип усложнения**. Каждое занятие должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к сложному.
7. **Учёт эмоциональной сложности материала**. Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно завершается на позитивном эмоциональном фоне.

**Описание места коррекционного курса**

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы:  
для 1-4 класса - 34 часа

На каждый класс выделено 1 час в неделю, продолжительность занятий 20 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

На изучение курса «Психомоторика» в 1 классе начальной школы отводится 1ч в неделю – 33 часа, 33 учебные недели, 2-3 классы - 1ч в неделю – 34 часа, 34 учебные недели, 4 класс – 1 ч в неделю – 34 часа, 34 учебные недели.

Курс предусматривает изучение следующих **разделов**:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета;
- конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка. Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

В результате освоения предметного содержания курса «Психомоторика» у обучающихся предполагается формирование личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения курса «Психомоторика» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):  
**1 класс**

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

## **2 класс**

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.

Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.

Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».

объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);

Определять чувства окружающих людей.

## **3 класс**

Понимать важность учёбы и познания нового.

Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.

Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».

Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).

Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

## **4 класс**

Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.

Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.

Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Ребенок с ОВЗ получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;

позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Психомоторика» является формирование следующих базовых учебных действий:

Регулятивные:

### **1 класс**

Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога.

Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию).

#### **Учиться:**

ориентироваться в задании;

работать по предложенному плану;

отличать правильно выполненное задание от ошибочного;

совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.

### **2 класс**

Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.

#### **Учиться:**

планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом;

высказывать свою версию выполнения учебных действий;

работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности;

контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога);

определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом.

### **3 класс**

Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога).

#### **Учиться:**

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом;

контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога);

оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.

#### **4 класс**

Принимать и сохранять учебную задачу.

##### **Учиться:**

выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата; составлять план выполнения задачи и последовательность действий; работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;

при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;

вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных БУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), а также:

игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.; взаимоконтроль;

поиск информации в предложенных источниках;

создание проблемных учебных ситуаций;

стимулирование активности ребенка на занятии.

#### Познавательные:

##### **1 класс**

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

##### **Учиться:**

добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;

перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы;

овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире.

##### **2 класс**

Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти.

Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках.

**Учиться:**

перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога);

использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).

**3 класс**

Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников.

**Учиться:**

перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога);

проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям;

использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).

**4 класс**

Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;

**Учиться:**

анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Обучающийся в сфере познавательных УД получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Средством формирования этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья:

«Найди отличия»;

«На что похоже»;

«Что лишнее?»;

«Лабиринты»;

«Цепочки»;  
составление схем-опор;  
задание на упорядочивание и др.

Коммуникативные:

### **1 класс**

Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения).  
Вступать в беседу на занятии и в жизни.

#### **Учиться:**

в совместной деятельности договариваться и находить общее решение;  
сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

### **2 класс**

Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру.

#### **Учиться:**

понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;  
сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.

### **3 класс**

Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;

#### **Учиться:**

задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;  
ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения;  
учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос;  
в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу.

### **4 класс**

#### **Учиться:**

выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  
понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;  
высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;  
сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;  
брать на себя инициативу в организации совместного действия;  
осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УД получит возможность научиться:

адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).

продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Средством формирования коммуникативных УД служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.

**Предметными результатами** изучения курса «Психомоторика» являются формирование следующих умений:

### **1 класс**

Обучающиеся должны знать, понимать:

цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;

контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);

вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);

запахи (приятные, неприятные);

барические ощущения веса (тяжелый – легкий);

фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);

сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;

расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);

части суток, порядок их следования;

последовательность событий (смена времени суток);

название, порядок дней недели.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;

анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков:

цвет, величина форма;

различать и сравнивать разные предметы по признаку:

веса (тяжелый – легкий);

фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);

различать:

вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый);

запахи (приятные, неприятные);  
контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);  
основные геометрические фигуры;  
речевые и неречевые звуки;  
составлять предмет из 2 – 3 частей;  
классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;  
определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;  
зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;  
ориентироваться:  
в помещении по инструкции педагога;  
на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);  
на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела;  
определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);  
выделять части суток и определять порядок дней недели;  
выполнять несложные графические работы под диктовку.

## **2 класс**

Обучающиеся должны знать, понимать:

основные цвета и оттенки цветов;  
набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);  
параметры величины (размер, высота, длина, толщина);  
температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);  
вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);  
барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);  
понятия: близко, ближе – далеко, дальше;  
расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;  
порядок месяцев в году;  
времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;  
согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;  
рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;  
определять на ощупь и называть:  
объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);  
формы плоскостных предметов по контуру;  
сравнивать и обозначать словом:  
два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);  
группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);  
составлять:  
целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);  
сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;  
различать:  
цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;  
основные части хорошо знакомых предметов;  
наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);  
температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;  
вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;  
речевые и неречевые звуки;  
мелодии по характеру (веселая, грустная);  
конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);  
находить различия у двух сходных сюжетных картинок;  
определять:  
отличительные и общие признаки двух предметов;  
различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;  
определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);  
соотносить времена года с названиями месяцев;  
делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;  
сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;  
ориентироваться:  
в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;  
на плоскости листа бумаги (выделять все углы);  
на поверхности парты;  
словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;  
выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **3 класс**

Обучающиеся должны знать, понимать:

температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);  
цветовой спектр; цвета теплые и холодные;  
понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;  
объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);  
длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);

времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;

обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур,

дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;

вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;

определять:

различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);

различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);

контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);

вес на глаз;

различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);

направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);

находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;

дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);

соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки; сравнивать и обозначать словом:

две объемные геометрические фигуры – круг и овал;

формы 3 – 4 предметов;

величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);

сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;

комбинировать разные формы из геометрического конструктора;

сопоставлять части и детали предмета по величине;

узнавать предмет по его отдельным частям;

составлять:

целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);

предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);

картинки из разрезных частей;

сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;

рисовать бордюры по наглядному образцу;

находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);

различать:

пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;

мелодии по темпу;

измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;  
ориентироваться:  
в помещении по инструкции педагога;  
на вертикально расположенном листе бумаги;  
на поверхности парты;  
вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;  
моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;  
делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;  
определять:  
время по часам;  
порядок дней недели.

#### **4 класс**

Обучающиеся должны знать, понимать:

противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);  
последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);  
вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;  
вырезать ножницами на глаз изображения предметов;  
определять:  
на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);  
вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах; предмет по словесному описанию;  
на слух звучания различных музыкальных инструментов;  
постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);  
время по часам; длительность различных временных интервалов;  
возраст людей;  
противоположные качества и свойства предметов;  
находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;  
сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;  
группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;  
сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;  
составлять:  
целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);

сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;

простейшие схемы-планы комнаты;

самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; узнавать целое по одному фрагменту;

конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;

дорисовывать незаконченные изображения;

запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;

находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);

выделять нереальные элементы нелепых картинок;

дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее); измерять:

вес разных предметов на весах;

объем жидких тел с помощью условной меры;

температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);

распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;

давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;

ориентироваться:

в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения; на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;

выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;

моделировать:

расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;

пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;

работать с календарем и моделью календарного года;

использовать в речи временную и пространственную термины

## Содержание коррекционного курса

**Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта у обучающихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у обучающихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний у обучающихся о сенсорных эталонах. Дети с ЗПР затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с ОВЗ, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия,

недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с ОВЗ, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Определенную роль играют и характерная общая инативность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах.

**Раздел «Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

## Тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов
<b>1 класс 33 часа</b>		
1	Обследование детей	1
2	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).	1
3	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	1
4	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.	1
5	Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.	1
6	Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков).	1
7	Обводка, штриховка по трафарету.	1
8	Сгибание бумаги. Аппликация.	1
9	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание).	1
10	Игры с крупной мозаикой.	1
11	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.	1
12	Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).	1
13	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1
14	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1
15	Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур.	1
16	Классификация предметов и их изображений по форме, по показу.	1

17	Работа с геометрическим конструктором.	1
18	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом.	1
19	Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).	1
20	Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
21	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).	1
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
23	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
24	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
25	Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Запах приятный и неприятный.	1
26	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).	1
27	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.	1
28	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.	1
29	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...).	1
30	Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).	1
31	Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая стороны).	1
32	Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки».	1

33	Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.	1
<b>2 класс 34 часа</b>		
1	Обследование обучающихся	1
2	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением.	1
3	Координация движений (игры с мячом, обручем)	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнурком, нанизывание бус)	1
5	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету предметных изображений. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
6	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	1
7	Графический диктант (по показу)	1
8	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1
9	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1
10	Движения и позы верхних и нижних конечностей, движения и положение головы (упражнения по инструкции педагога). Вербализация собственных ощущений	1
11	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало». Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1
12	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
13	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине	1

14	Группировка предметов по форме, величине (по инструкции учителя). Группировка предметов по форме и цвету (по инструкции учителя).	1
15	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета?»	1
16	Конструирование предметов из геометрических фигур(2-4 детали)	1
17	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье; шкаф-дверцы)	1
18	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1
19	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции учителя)	1
20	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок). Развитие зрительной памяти	1
21	Различение наложенных изображений предметов (4-5 предметов)	1
22	Развитие тактильно-двигательного восприятия. Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	1
23	Различие вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-вареное). Развитие обоняния (контрастные ароматы), обозначение словом ощущения	1
24	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	1
25	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1
26	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных инструментов. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1

27	Ориентировка в школьном помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом заданное направление.(понятия «дальше-ближе»)	1
28	Учить ориентироваться на листе бумаги (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	1
29	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
30	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	1
31	Формирование представлений о порядке месяцев в году	1
32	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Меры времени (секунда, минута, час, сутки). Игры с моделью часов	1
33	Обследование графо-моторных навыков	1
34	Обследование познавательной деятельности	1
<b>3 класс 34 часа</b>		
1	Обследование детей	1
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога.	1
3	Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
4	Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание).	1
5	Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух).	1
6	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений.	1
7	Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.	1

8	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая).	1
9	Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Игры с сюжетной мозаикой.	1
10	Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание).	1
11	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений.	1
12	Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.	1
13	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов.	1
14	Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора.	1
15	Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины.	1
16	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям.	1
17	Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей).	1
18	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).	1
19	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
20	Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей.	1

21	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
22	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
23	Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).	1
24	Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.	1
25	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади).	1
26	Выполнение действий по звуковому сигналу.	1
27	Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.	1
28	Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.	1
29	Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса.	1
30	Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога.	1
31	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части.	1
32	Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.	1
33	Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
34	Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.	1
<b>4 класс 34 часа</b>		

1	Обследование детей	1
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности.	1
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения.	1
4	Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.	1
5	Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.).	1
6	Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных.	1
7	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной.	1
8	Игры с мелкой мозаикой.	1
9	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений.	1
10	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.)	1
11	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
12	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета.	1
13	Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.	1
14	Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и	1

	др.) из 6-8 элементов.	
15	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).	1
16	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	1
17	Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.	1
18	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки).	1
19	Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.	1
20	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение.	1
21	Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).	1
22	Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.).	1
23	Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры.	1
24	Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).	1
25	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона.	1
26	Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.	1
27	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.	1
28	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта.	1

29	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.	1
30	Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты.	1
31	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.	1
32	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов.	1
33	Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.	1
34	Обследование познавательной деятельности	1

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. СПб.: Питер
2. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. М., 1969.
3. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб: Союз, 1997.
4. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // психология. М.: ЭКСМО – пресс, 2000.
5. Выготский Л.С. Основы дефектологии // Собр. соч.: в 6 т., М.: Педагогика, 1983. Т. 5. С. 118.
6. Запорожец А.В. Развитие произвольных движений. М., 1960.
7. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребёнка. М., 1997.
8. Коррекционные, развивающие адаптирующие игры: Методическое пособие для педагогов, психологов и родителей / Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
9. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений. М.: Книголюб», 2007.
10. Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа умножения. Методика развития и коррекции внимания у детей 7 –9 лет. М.: Генезис, Теревинф, 2001.

### **Наглядные пособия.**

*функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций* (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

*игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики:* спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

*разнообразный арсенал техники арттерапии* (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, костюмов; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

*иллюстрированный и образно-символический материал:* схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

*наглядно-графические модели:* поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

*нормативно-знаковый материал:* наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

### **Технические средства обучения.**

Компьютер.

Принтер.