

## Аннотация к рабочей программе по музыке 5-8 классы

Настоящая программа по музыке для 5-8 классов создана на основе следующих нормативных актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее–ФГОСООО третьего поколения);
- ФРП по музыке;
- устава МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Киренска»;
- положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Киренска»;
- Положения о рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных учебном плане МКОУ СОШ №5 на 2023-2024 учебный год Предмет "Музыка" изучается в 5-8 классах в объеме 34 часов в год, 1 час в неделю.

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями** (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:

**инвариантные модули:**

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

**вариативные модули:**

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не

исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Учебники, используемые в образовательном процессе:

1. Критская Е.Д. Музыка 5 класс: учебник допущено Министерством просвещения Российской Федерации/ Е.Д.Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2023г.

2. Критская Е.Д. Музыка 6 класс: учебник допущено Министерством просвещения Российской Федерации/ Е.Д.Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2023г.

3. Критская Е.Д. Музыка 7 класс: учебник допущено Министерством просвещения Российской Федерации/ Е.Д.Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2023г.

4. Критская Е.Д. Музыка 8 класс: учебник допущено Министерством просвещения Российской Федерации/ Е.Д.Критская Е.Д., Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2023г.