**Сценарий урока литературного чтения в 3 классе**

**Составила Антипина Е.А.**

**Тема: В.М. Гаршин,«Лягушка – путешественница», первый урок.**

**Цель урока:** познакомить учащихся с содержанием сказки В.М. Гаршина «Лягушка Путешественница», раскрыть основную мысль сказки.

**Задачи:**

* подвести обучающихся к пониманию содержания и основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки, исследование внутреннего мира у героя и автора произведения..
* способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову, обогащению словарного запаса детей, умение работать с текстом, формировать систему читательских умений.
* содействовать воспитанию нравственных качеств на примере произведения В.М. Гаршина.

**Формируемые УУД:**

* Личностные: Обучающиеся научатся осознавать и определять свои эмоции; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей.
* Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной задачи и определять степень успешности своей работы в соответствии с эталоном.
* Познавательные: пользоваться разными видами чтения, извлекать и перерабатывать информацию, строить рассуждения.
* Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, высказывать и обосновывать свою точку зрения; задавать вопросы.

**Ресурсы:** мультимедийный проектор, компьютер, презентация к уроку, экран, раздаточный материал, аудиозапись сказки.

**Виды работы:** фронтальная, индивидуальная.

**Ход урока:**

1. **Организационный момент.** «Поздороваемся глазами с соседом по парте, поздороваемся локтями с соседом по парте, улыбнемся широко соседу по парте, соседу справа, слева, учителю» - Создание эмоционального положительного настроя на урок.
2. **Самоопределение деятельности.** Определите, что сегодня будем читать. *Прием - записанное слово видно не целиком*, а только верхняя половина букв (Сказка) дети определяют, что будут читать сказку.
* Какие сказки вы знаете? (народные, авторские) У нашей сказки есть автор, определите его из шифровки 47Г64А849Р321Ш35И87Н В.М. (Гаршин В.М.)
* О чем будем читать сказку, подскажет загадка:

Скачет зверушка,

Не рот, а ловушка.

Попадут в ловушку:

И комар, и мушка. (лягушка)

* Сделайте вывод, какая тема урока? (В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница»)
* Какими будут задачи урока? познакомиться с новым произведением, узнать чему учит сказка, узнать об авторе)
1. **Актуализация знаний.** В каких сказках встречается персонаж – лягушка? (В народных - царевна-лягушка, лягушка из теремка.) А наша сказка авторская, как думаете, какой это может быть вид сказки? (о животных)
* *Прием «лукошко знаний»* Что вам известно о лягушках? (земноводные, тело покрыто влажной кожей, откладывают икру, стадии развития – икра, головастик – лягушонок, питается насекомыми, естественные враги - цапли, аисты)
1. **Первичное усвоение новых знаний и первичная проверка понимания.**
* Рассказ учителя об авторе. (Рассмотрите портрет писателя.) Это портрет русского писателя Всеволода Михайловича Гаршина. Родился в 1855 году в имении Приятная долина Екатеринославской губернии (сейчас это Екатеринбургская область) в семье офицера. С трех лет его воспитанием занимался отец. Грамоте научился он на пятом году и принялся за чтение всех книг, какие ему попадались под руки. В 1863 году мать привезла его в Петербург, где он поступил в 7-ю петербуржскую гимназию. Хорошие отметки он получал за сочинения. Математику не любил, хотя она давалась ему легко, но интересовался естествознанием, ботаникой, химией, физикой. Всеволод Михайлович любил природу. Летом в деревне возился с ящерицами, жуками, лягушками; изучал их жизнь, наблюдал за ними. Писать он начал еще в гимназии. У него много было рассказов, сказок, статей. Но известным он стал благодаря своему последнему произведению «Лягушка-путешественница». В. М. Гаршин был очень добрым, честным, справедливым человеком. Он часто не мог смириться с той несправедливостью, которая его окружала, поэтому сильно страдал. Это отразилось на его здоровье. Гаршин заболел и очень рано, в 33 года, умер.
* Прием – «чтение сказки с остановками».Во время чтения мы будем останавливаться и обсуждать прочитанное.
* Чтение первой части учителем.

 Словарная работа - уронить достоинство.

-Где жила лягушка?

-Как жилось лягушке в болоте?

 -О чём думала, когда сидела на сучке? (Выразительное чтение слов лягушки)

-Чем наслаждалась лягушка?

-В чём было счастье лягушки?

Как автор относится к лягушке? Докажите.

* Чтение второй части хорошо читающими детьми. (Вдруг тонкий, свистящий, прерывистый звук раздался в воздухе.)

-Кого увидела лягушка на болоте?

-Куда летели утки?

-Что интересного рассказали утки лягушке про юг?

 Выберите и прочитайте ответ на вопрос. (Выборочное чтение)

-Почему лягушка решилась лететь на юг вместе с утками? -Отступила ли лягушка от решения полететь с утками, ведь у неё нет крыльев?

- Попробуйте сформулировать главную мысль этой части. О чём в ней рассказано? – Как вы думаете, что будет дальше?

* Чтение третьей части детьми по “цепочке” (И она шлепнулась с сучка, на который было, снова влезла.)

-Что же придумала лягушка? Объясните способ её передвижения.

-Как отреагировали утки на её предложение?

- Что придумала лягушка, чтобы видеть всё вокруг?

 -Какую черту характера вы бы отметили у лягушки?

–Какая главная мысль в этой части?

* Словарная работа Как вы понимаете выражение «Захватило дух»? (Перехватило дыхание). Что значит, «присутствие духа»? (Самообладание, уверенность в себе)
* Что такое «бумажный паяц»? (Это клоун, марионетка, игрушка) Что такое «скирда»? (Большой, продолговатый стог сена) Что такое цеп? (Ручное орудие для молотьбы пшеницы) Чему равна верста? (Старинная русская мера длины, равная 1 км. 6 м.)
* Ф И З М И Н У Т К А

На болоте две подружки,

Две зелёные лягушки,

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

Ножками топали.

Ручками хлопали.

Вправо, влево наклонялись

И обратно возвращались.

Вот здоровья в чём секрет.

Всем друзьям физкультпривет!

* Слушание четвертой части (чтение учителя).(На следующем отдыхе она сказала:“Нельзя ли нам лететь не так высоко?”)

-Почему она просила уток лететь ближе к земле?

-Как вы думаете, действительно ли у лягушки от высоты кружилась голова?

-Что слышала наша героиня, когда летела?

– Как вы думаете, что произойдет в сказке дальше?

* Прослушивание пятой и шестой части (аудиозапись). (Тут лягушка не выдержала и, забыв всякую осторожность, закричала изо всей мочи)

– Найдите в тексте, как автор пишет о лягушке. Как он к ней относится сейчас? (пишет с иронией)

1. **Первичное закрепление**– Выберите пословицу, которая подходит к сказке и отражает главную мысль сказки:

Ум тянет человека вверх, а хвастовство – вниз.

Без труда, не вытянешь и рыбку из пруда.

Кто хвалится, тот с горы свалится.

Хвастовство само себя накажет.

– А теперь нарисуем портрет *лягушки, составим кластер*.

Слова на доске вразброс: хвастливая, мечтательная, любопытная, хитрая, умная, находчивая, глупая, толстая, болтливая, трусливая. Выберите те слова, которые наиболее подходят к нашей лягушке, выстраиваем их вокруг рисунка лягушки.

 Это портрет нашей героини. А как вы думаете, что было главным качеством лягушки, которое не позволило сбыться ее мечте, побывать на юге? (хвастовство)

Ведь именно оно помешало ей довести до конца хорошо начатое дело.

Проблема хвастовства лежит в основе произведения В.М.Гаршина «Лягушка **–** путешественница».

– Чему научила вас эта сказка? (Нельзя хвастаться, так как хвастовство мешает достигнуть цели).

- А теперь возьмите тесты и выполните их, (индивидуальная работа) сравните ваши ответы с образцом, поставьте самооценку.

**6. Рефлексия.** *Составление синквейна* – фронтальная работа. (примерный)

1.Лягушка.

2.находчивая, хвастливая.

3.Придумала, летела, упала.

4.Квакушка изобрела способ путешествовать.

5.Путешественница.

**7. Итог урока.** Достигли мы с вами поставленной цели? *Прием «продолжите предложение»:* «Сегодня на уроке я узнал… Мне было интересно… Меня удивило…»

**8.** Домашнее задание – выразительное чтение сказки.