

**Сценарий внеклассного мероприятия «Масленица»
для учащихся 6 классов**



Авторы: участники проекта, ученики 6А класса: Силицкий Н., Смоленцев А., Совейко С., Суранова Е., Таюрская Е., Тетерина Л., Часник К., Шапошникова Т., Шапошников А. и А.Е.Агафонова, учитель русского языка и литературы первой категории, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «общеобразовательная школа №5 .Киренска».

Описание работы. Это конспект внеклассного мероприятия «Масленица». Данный материал будет полезен и интересен классным руководителям, учителям начальных классов, организаторам внеклассной работы.

Возрастная категория участников: учащиеся 6 класса.

Место проведения: учебная аудитория с последующим выходом в школьный двор для проведения русских народных игр.

Форма проведения: познавательно - развлекательный праздник.

Цель: приобщение учащихся к духовно – нравственным традициям празднования масленицы.

Задачи:

Образовательная задача: познакомить учащихся с обрядами и традициями православного праздника Масленица.

Воспитательная задача: воспитывать и развивать у детей интерес к традициям своего народа.

Развивающая задача: развивать творческие способности учащихся;

побуждать детей к участию в прекрасном празднике Масленица.

Этапы подготовки классного праздника:

- Предварительно разучить частушки, собрать пословицы, поговорки, загадки о Масленице, рецепты традиционных блюд.
- Распределение ролей ведущих, их разучивание.
- Репетиции.
- Обсуждение, изготовление чучела Масленицы.
- Оформление выставки рисунков ребят.
- Праздничное оформление кабинета.
- Музыкальное оформление.
- Родители вместе с детьми дома пекут блины, выпечку для чаепития.

Методы и методические приёмы: во время мероприятия проводятся беседа, подвижные игры, выступления детей. При работе над классным праздником необходимо соблюдать принцип доступности и учета возрастных особенностей.

Оборудование:

чучело Масленицы, плакаты с пословицами, репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица», русские платки, 2 шара, 2 бумажные пилотки, 2 повязки.

План классного часа.

1. Организационная часть.
2. Вступительное слово.
3. Историческое сообщение ведущих о празднике Масленица.
 - Понедельник. «Встреча».
 - Вторник. «Заигрыш».
 - Среда. «Лакомка».
 - Четверг. «Широкий разгул».
 - Пятница. «Тещины вечерки».
 - Суббота. «Золовкины посиделки».
 - Воскресенье «Прощёное воскресенье».
 - Масленица в произведениях искусства.
 - Празднование Масленицы в Киренске.
 - Частушки.
4. Итоги классного часа. Рефлексия.
5. Чаепитие.
6. Игры на школьном дворе.

1.Организационная часть.

Классная комната украшена в русском стиле: можно использовать русские платки, деревянные ложки, народные инструменты, самовар. На доске плакаты с пословицами «Блин брюха не портит», «Не все коту масленица, будет и великий пост», «Не житье, а масленица», репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица», рисунки детей.

В классе накрывается стол с угощениями: блины, пироги, чай, сладости.

Ход мероприятия.

Звучит музыка П. Чайковского «Масленица» (из цикла «Времена года»).

2. Вступительное слово.

Классный руководитель (учитель): Здравствуйте, ребята и гости! Мы рады приветствовать вас на нашем празднике.

Никита: - ЗДРАВСТВУЙТЕ, ЛЮДИ ДОБРЫЕ! СЕГОДНЯ МЫ ПОВОРОРИМ О РУССКОМ ПРАЗДНИКЕ МАСЛЕНИЦА

Не так много языческих праздников, которые сохранились и в современной России. Масленица является одним из них и отмечается в неделю перед началом Великого поста. Она начинается в воскресенье, которое в народе принято называть - "мясное заговенье", ведь именно в этот день можно было в последний раз перед постом есть мясо. Поэтому все семьи старались собраться вместе, чтобы устроить пышные гулянья. Праздник многие называли "перебуха", "объедуха", "весёлая", "Широкая Масленица" (ведь никто не уходил с празднования голодным, а хозяйки старались напечь как можно больше блинов).

В этом году Масленица отмечалась с 8 по 14 марта.

Таня и Коля: *Стихотворение о Масленице, которую выносит Коля.*

Дорогая наша гостья Масленица,
Авдотьюшка Изотьевна,
Дуня белая, Дуня румяная,
Коса длинная, триаршинная,
Лента алая, двуполтинная,
Платок беленький, новомодненький,
Брови черные, наведенные,
Шуба синяя, лапки красные,
Лапти частые, головастые,
Портянки белые, набеленные!
Наша Масленица годовая!
Наша гостьюшка дорогая!
Здравствуй, Масленица!



Классный руководитель (учитель):

- Закружит вас Широкая Масленица в танцах и хороводах – ноги сами пойдут плясать под задорные частушки и прибаутки. Но это потом, а сейчас....

Ой, Масленица, растянись!

За белую березу зацепись!

Сказали Масленицы семь годков,

А нашей Масленицы семь деньков.

Артем: Интересно, что во времена язычников это был праздник весеннего солнцеворота, когда все люди встречали Новый год. Торжество длилось всю неделю, а программа его была очень насыщенной. Название же празднику дали гораздо позже, когда появилась традиция в эту неделю печь блины и уже запрещено было есть мясо. Блины пекли ещё язычники, ведь по форме они напоминают солнце.

СЕРГЕЙ: - МАСЛЕНИЦА - САМЫЙ ЛЮБИМЫЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК В РОССИИ.

По народным преданиям, люди, которые плохо праздновали Масленицу весь следующий год, жили плохо. Именно поэтому каждая семья старалась приготовить как можно больше сытных блюд, пригласить гостей, устроив действительно грандиозное празднование. Часто такие застоля заканчивались под утро танцами и песнями. И по сей день многие уверены, что Масленица должна превратиться в безудержное веселье, когда от еды ломаются столы и каждый радуется приходу весны.

Катя С.: - Конечно же, Масленица - это не только много вкусной еды и напитков. Это целая неделя веселья, танцев, катания на лошадях и санках. Она является народным праздником, поскольку в эту неделю все веселись, гуляли, пели и встречали гостей. Каждый день превращался в настоящий пир, поскольку каждая хозяйка старалась приготовить как можно блюд и напечь блинов. В это время никто не думал о работе или домашних заботах, ведь все наслаждались бурным весельем, а незамужние девушки гадали на суженого.

Катя Т.: - Также в Масленицу не забывали о молодожёнах, которые вступили в брак в прошлом году. По народным обычаям их валяли в снегу, скатывали с гор, а родственники и друзья практически каждый день приходили в гости. В последний день празднования, который ещё называют "Прощенное воскресенье", все просили прощения друг у друга, а также прощали полученные от врагов или знакомых обиды.

ЛЮДА: - ОТКУДА ПРИШЛА ТРАДИЦИЯ ПЕЧЬ БЛИНЫ

Блины любят дети и взрослые, их едят не только во время Масленицы, но именно в эту неделю это блюдо имеет особое значение. Во все времена хозяйки соревновались в приготовлении блинов, ведь у каждой из них был свой рецепт. Его хранили и передавали из поколения в поколение.

Изначально круглая форма блинов была выбрана язычниками для того, чтобы привлечь весну и порадовать бога Ярило. Именно он был одним из самых почитаемых в их религии.

Первый готовый блин всегда отдавали нищим, поскольку пекли его в память о всех умерших. Блины ели весь день и часто комбинировали с другими блюдами. Их подавали со сметаной, вареньем или яйцами, а зажиточные семьи могли позволить себе наесться блинов с икрой.

Кристина: - По обычаю блины пекли каждый день, поскольку именно они были основным украшением праздничного стола. Вместе с блинами также хозяйки готовили медовые сбитни и пряники, варили пиво и заваривали ароматный чай. Самовар всегда оставался горячим, поскольку в эту неделю было принято организовывать не только семейное застолье, но также часто приглашать к себе гостей и участвовать в общенародных гуляньях.

Александр: - Масленице народ посвятил *много пословиц, поговорок*.
А какие вы знаете?

Не всё коту Масленица, будет и Великий пост.

Масленица объедуха, деньгам приберуха.

Пируй и гуляй баба на Масленице, а про пост вспоминай.

Не по все дни свадьба, не всегда коту Масленица.

- **А приметы** знаете?

- А сейчас я *загадаю вам загадки* о блинах и масленице:

* Перепелиные косточки, бумажное тельце, сахарные уста.

(Масленица)

* Ток железный, посад яровой.

(Блин на сковороде)

* На плешь капнешь, вставишь, попаришь, вынешь, поправишь.

(Пекутся блины)

- * И с икрой и со сметаной всякие они вкусны! Ноздреваты и румяны - наши солнышки - ...!
-

(Блины)

- * Масленица – объеденье! Напечем блины с утра. К ним – сметана и варенье и, конечно же, ...! *(Икра)*
-

Учитель: В старину вся масличная неделя была переполнена праздничными делами; обрядами и действиями; играми и затеями. Сил и энергии хватало на всё. Всех переполняло веселье, задор и всеобщая радость!

Каждый день Масленицы имел своё название, за каждым из них были закреплены свои правила поведения и определённые действия.

3. Историческое сообщение о празднике Масленица.

ТАНЯ: ПРАЗДНОВАНИЕ И НАРОДНЫЕ ГУЛЯНИЯ.

Во время гуляний мужчины часто устраивали потешные бои, а женщины с детьми сооружали масленичное чучело из соломы. Многие семьи даже катали его на санях, сопровождая это действие пением и танцами. Чучело одевали в старые женские наряды, веселись с ним, а после завершения празднования - сжигали на костре, что символизировало уход зимы.

Сжигание чучела и большинство других традиций Масленицы направлены на то, чтобы поскорее прогнать зиму и встретить долгожданную весну.

Никита: Понедельник — встреча

Начало Узкой Масленицы. Утром свёкор со свекровью отправляли невестку на день к отцу и матери, вечером сами приходили к сватам в гости.

Обговаривались время и место гуляний, определялся состав гостей. К этому дню достраивались снежные горы, качели, [балаганы](#). Начинали печь блины.

Первый блин отдавался малоимущим на помин усопших. В понедельник из соломы, старой одежды и других подручных материалов сооружалось чучело Масленицы, которое насаживали на кол и возили в санях по улицам.

Артем: Вторник — заигрыши

В этот день происходили [смотрины](#) невест. Все масленичные обряды, по сути, сводились к [сватовству](#), для того, чтобы после Великого поста, на [Красную горку](#), сыграть свадьбу. С утра молодые люди приглашались кататься с гор, поесть блинов. Звали родных и знакомых. Для зазывания Масленицы произносили слова: «У нас горы снежные готовы и блины напечены — просим жаловать!»

Сергей: Среда — лакомка

В этот день [зять](#) приходил к теще на блины, которые она сама готовила. В этот день теща демонстрировала расположение к мужу своей дочери. Кроме зятя, [тёща](#) приглашала и других гостей.

Катя С.: Четверг — разгуляй

Другие названия: *Перелом, Широкий четверг, Разгуляй.*

С этого дня начиналась Широкая Масленица, хозяйственные работы прекращались, празднования разворачивались во всю ширь. Народ предавался всевозможным потехам, устраивались катания на лошадях, [кулачные бои](#), различные соревнования, которые завершались шумными пирушками. Главное действие в четверг — штурм и дальнейший [захват снежного городка](#).

Масленичные гулянья повсеместно сопровождались разведением костров и ритуальными прыжками через огонь. Отличительной чертой гуляний были масленичные песни.

Катя Т.: Пятница — тещины вечёрки

В этот день с ответным визитом теща приходила в гости к зятю. Блины в этот день пекла дочь — жена зятя. Тёща приходила в гости со своими родственниками и подругами. Зять должен был продемонстрировать своё расположение к теще и её близким.

Люда: Суббота — золовкины посиделки

Молодые [невестки](#) приглашали в гости к себе [золовок](#) и других родственников мужа. Если золовка не была замужем, то невестка приглашала своих незамужних подруг, если сестры мужа уже были замужние, то невестка звала свою замужнюю родню. Новобрачная должна была подарить золовкам какие-нибудь подарки.

Таня: Воскресенье — проводы

Также называется: *Целовальник, Прощёный день, Заговенье, [Прощёное воскресенье](#).*

Кульминация всей масленичной недели. В воскресенье происходило [заговенье](#) перед началом Великого поста. Все близкие люди просили друг у друга прощения за все причинённые за год неприятности и обиды. Вечером в Прощёное воскресенье поминали усопших, ходили на кладбище прощаться с своими родственниками. В этот день ходили в баню. Остатки праздничной еды сжигали, посуду тщательно мыли. В конце

праздника торжественно сжигали чучело Масленицы. Полученный пепел рассыпали по полям, что по поверьям должно было принести хороший урожай.

Кристина: **Масленица в искусстве.**

Многие художники, писатели и композиторы посвятили свои произведения народному празднику.

Борис Кустодиев - картина [«Масленица»](#) ,

Василий Суриков - картина [«Взятие снежного городка»](#).

В фортепианном цикле Петра Ильича Чайковского «Времена года» есть часть, посвященная любимому народному празднику [«Февраль. Масленица»](#).

«Проводы Масленицы» — сцена из оперы Н. А. Римского-Корсакова [«Снегурочка»](#).

Народное гуляние на Масляной — картина из балета [И. Ф. Стравинского «Петрушка»](#).

[«Не всё коту масленица»](#) — пьеса [Александра Островского](#).

[«Ишь ты, Масленица!»](#) — рисованный мультфильм режиссёра [Роберта Саакянца](#) (1985 год).

[«Сибирский цирюльник»](#) — художественный фильм режиссёра [Никиты Михалкова](#) (1998 год). Эпизод празднования Масленицы в России 1885 года.

- Празднование Масленицы в Киренске. Рассказ Тани Шапошниковой с показом фотографий в презентации.

- Частушки в исполнении участников проекта.

4. Итоги классного часа. Рефлексия.

5. Чаепитие.

6. Игры на школьном дворе.